

Questa sera si recupera il concerto del "Calma apparente Tour Summer" sospeso per la tromba d'aria

Eros Ramazzotti ritorna a Grado: migliaia di fans incrociano le dita

GRADO. Si recupera questa sera la data di Eros Ramazzotti, sospesa, dopo sole tre canzoni, lo scorso 28 luglio a causa della violenta tromba d'aria scatenatasi su Grado. La squadra al seguito del cantante romano è riuscita a rimediare ai danni subiti dall'attrezzatura e così rivedremo questa sera - incrociamo le dita per il tempo - l'attesissimo Eros salire sul palco allestito all'isola della Schiusa dove chi è rimasto a bocca asciutta potrà rifarsi. I biglietti del 28, ricordiamolo, sono validi per l'ingresso di questa sera e non saranno rimborsati.

Il cantante, giunto ormai alla soglia dei 43 anni, comincia la sua carriera nel lontano 1981 partecipando al concorso Voci Nuove di Castrocara con la canzone *Rock 80*. L'anno successivo è quello dell'esordio discografico con il 45 giri *Un amico*. Ma l'anno della svolta - chi non lo ricorda? - è l'84. Il romano allora ventunenne sale sul palco dell'Ariston con *Terra promessa* e vince la sezione *Giovani*. È un trionfo. *Terra promessa* diviene negli anni Ottanta la canzone bandiera di tanti giovani che cantano sulle parole di Eros la loro voglia di un mondo diverso. Da qui in poi è una scalata senza fine. E il palco dell'Ariston sembra essere la scala preferita da Eros. Vi fa ritorno già l'anno seguente con *Una storia importante*, traccia del suo primo album *Cuori agitati*, così come nell'86. Altro anno, altra vittoria. Tra i *big*, questa volta. *Adesso tu* va talmente bene che rimarrà tra le sue canzoni più popolari. Incoronato al festival il ventiduenne Ramazzotti in Italia è già *star* indiscussa, ma anche dall'estero si comincia a guardare al giovane cantante romano con interesse. È l'inizio delle collaborazioni. La prima in ordine temporale è quella con Patsy Kensit nel brano *La luce buona delle stelle*. Sono gli anni dei *tours* in giro per il mondo. Importantissimo per lui quello al *Radio City Music Hall* di New York. Ramazzotti è il primo artista italiano a mettervi piede e il risultato è a dir poco esaltante: *sold out*. Da quella *tournee*, inoltre, verrà pubblicato un doppio album *live*, *Eros in concert*. La rete di collaborazioni nel frattempo si infittisce:

il video di *Storie della vita* glielo firma Spike Lee, divide il palco assieme a Elton John e Joe Cocker, fino ad arrivare, recentemente, al duetto con Anastacia nel pezzo *I belong to you*.

La storia discografica di Ramazzotti potrebbe essere materia d'esame tanto è vasta. Si parla di ventisei uscite in tutto. Certo, contando anche versioni spagnole e *live*, ma per i veri appassionati e i collezionisti poco importa. Il ventiseiesimo disco, *Calma apparente*, è uscito l'anno scorso e certo sarà in prima linea sulla scaletta di questa sera: una data - ricordiamo - che rientra nel *Calma apparente Tour Summer*. Ma c'è da scommetterci che l'attenzione del pubblico e le sue richieste, a costo di perderci la voce, saranno tutte per pezzi d'annata come la già citata *Terra promessa*, *Se bastasse una canzone* - dall'album *Ogni senso*, uno dei suoi più grandi successi -, *Stella gemella*, *Più bella cosa*, e ovviamente la *hit* firmata con Anastacia, solo per citarne alcuni. Staremo a vedere. Ormai manca solo una manciata di ore...

Maura Delle Case



Ramazzotti l'altra settimana a Grado, prima che il concerto fosse sospeso (Foto Altran)