

Doppio Ramazzotti a Padova

Con i nuovi successi e i grandi hit della sua carriera

*Al debutto veneto del suo
«Calma apparente World Tour»
il 2 giugno all'Arena Spettacoli
della Fiera si aggiunge
la seconda data del 3 giugno*

PADOVA. Magico raddoppio a Padova anche per Eros Ramazzotti. Dopo Beppe Grillo, Renato Zero e Fiorello, fa il bis anche Eros con il suo «Calma Apparente World Tour 2006». La replica padovana avrà luogo all'Arena Spettacoli della Fiera sabato 3 giugno, nel giorno successivo al debutto veneto: ancora due date, insomma, in esclusiva assoluta per il Nordest, a riprova del fatto che la cultura della musica dal vivo è sempre più radicata nel nostro territorio e particolarmente nella «roccaforte» di Padova. Ramazzotti sarà per la prima volta nella città del Santo in versione «indoor». Uno spettacolo grandioso che accorcia

le distanze tra pubblico e scena e che promette, grazie alla struttura mai così vicina al palcoscenico come in quest'occasione, l'intimità tipica del teatro ma anche l'entusiasmo dello stadio. La data rientra nell'ambito del «Calma apparente Tour» che prende il nome dal titolo dell'ultimo album campione d'incassi dentro e fuori i confini nazionali con oltre due milioni di copie vendute. Il commendatore Eros Ramazzotti sarà accompagnato sul palco da una band in gran parte rinnovata e composta da: Paul Warren (chitarre), Giorgio Secco (chitarre), Luca Scarpa (tastiere), Pippo Lamberti (tastiere), Reggie Hamilton (basso), Curt Bisquera (batteria), Lidia Schillaci (cori) e Bridget Mohammed (cori). Il tutto sotto la direzione musicale di Claudio Guidetti.

L'album *Calma apparente* ha segnato il ritorno in grande di un cantante che non si è mai accontentato e che ha sempre guardato oltre. Da poco, infatti, Ramazzotti ha sperimentato il ruolo di autore

unico dei propri testi. Un passo in più quindi rispetto al precedente pluripremiato Cd intitolato 9 e che evidentemente doveva concretizzarsi al decimo capitolo che ha visto a fine ottobre la pubblicazione in contemporanea mondiale. Nella scaletta dei concerti, le nuove track capeggia-

te da «La nostra vita» e «I belong to you» e un lungo nonché dettagliato excursus sulla storia del più grande artista che l'Italia abbia avuto dagli anni Ottanta (il 1981 è l'anno della prima esibizione in quel di Castrocara) ad oggi: ne sono testimonianza concreta le tre generazioni di fan che la sua opera abbraccia.

Per il secondo concerto di Eros, stesse identiche tipologie di biglietto del debutto padovano. Già in prevendita. Poltronissima: 60 euro, Tribuna non numerata: 40 euro, Posto unico in piedi: 30 euro. Prezzi esclusi di diritti ed eventuali commissioni bancarie e online. Info e prevendite: www.zedlive.com.

